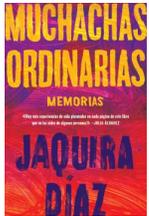


Ahora que ya lo sabes: todo lo que me hubiera gustado saber antes de salir del closet

por Oriol Pamies (él) - SP 306.76 PAMIES

En este libro el autor toca, entre otros, temas tan importantes como la orientación, la identidad o expresión de género, los prejuicios y la homofobia, la aceptación y el proceso de salir del armario. Su objetivo y su deseo, que te sirva para tener la información necesaria, que te ayude a tomar tus propias decisiones a su debido tiempo y te permita darte cuenta de que eres perfectx tal y como eres.



Muchachas ordinarias

por Jaquira Díaz (ella) - SP 818 DIAZ

Jaquira siempre se encontró entre extremos en lugares permeados por violencia. A pesar de añorar tener una familia unida y un hogar seguro, éstos eran difíciles de conseguir viviendo bajo los niveles de pobreza en Puerto Rico y en Miami Beach. El amor y apoyo de sus pana la mantuvieron a flote al encontrarse ante otra disyuntiva: su identidad y orgullo como puertorriqueña no dejaba cabida para su identidad sexual.



X/ex/exis: poemas para la nación

por Raquel Salas Rivera (él/elle) - SP 861 SALAS

Escrito en los días tempranos del resurgimiento del facismo y la transición de género del autor, este libro acepta la invitación a pensar sobre la poesía y género más allá de las fronteras de una nación.



Género queer: una autobiografía

por Maia Kobabe (elle) - SP YG B KOBABE

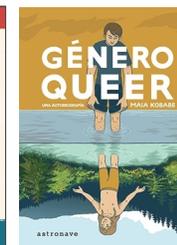
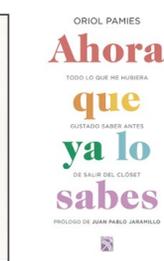
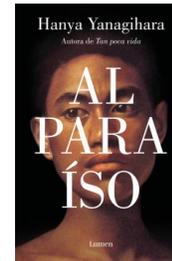
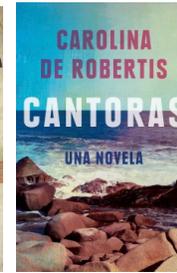
Maia Kobabe narra en esta catártica autobiografía lo que significa ser no binario y asexual. Género Queer es más que una historia personal: es una guía útil y conmovedora sobre la identidad de género y todo lo que conlleva.



SONOMA COUNTY LIBRARY

sonomalibrary.org

Brought to you by the Measure Y sales tax





Amelio, mi coronel

por Ignacio Casas - SP CASAS

Basada en hechos reales, Amelio, mi coronel rescata del olvido a uno de los personajes más apasionantes y singulares de la Revolución mexicana, quien con rebeldía rompió los moldes de la época.



Cantoras

por Carolina De Robertis (elle/ellx/ella) - SP DE ROBERTIS

En el Uruguay de 1977, el gobierno militar oprime a los disidentes con una fuerza brutal. En este ambiente opresivo donde los derechos personales están suspendidos, la homosexualidad es una transgresión peligrosa que debe ser castigada. Aun así, cinto cantoras se encuentra milagrosamente en Cabo Polonio, un lugar aislado que reclaman como su santuario secreto.



La ilusión de los mamíferos

por Julian Lopez (él) - SP LOPEZ

Una pareja de varones se encuentra cada domingo. La familia, los hijos, la complejidad del amor desde la perspectiva de uno de los amantes.



Su cuerpo y otras fiestas

por Carmen Maria Machado (ella) - SP MACHADO

Los ocho cuentos que componen este libro exploran el universo femenino mezclando sin complejos terror, realismo mágico, erotismo, ciencia ficción y comedia. Aquí la sexualidad confluye con lo siniestro, el deseo se torna perturbador, el humor deriva hacia lo grotesco y el cuerpo y la carnalidad se convierten en el sugestivo e inquietante centro de la creación literaria.



Rojo, blanco y sangre azul

por Casey Mcquiston (ella/elle/ellx/él) - SP MCQUISTON

Alex es el hijo de la presidenta de los Estados Unidos. Lo que nadie sabe es que no soporta al príncipe Henry, el hijo de la reina de Inglaterra. Así que, cuando la prensa sensacionalista se hace con una fotografía que refleja un altercado entre Alex y Henry, las relaciones entre Estados Unidos y el Reino Unido se enfrían. Ambos países trazan un plan para paliar los daños: una falsa amistad entre Alex y Henry.



Gideon la novena

por Tamsyn Muir (ella) - SP MUIR

El Emperador necesita nigromantes. La nigromante de la Novena necesita una espadachina. Gideon tiene una espada, unas revistas guarras y ninguna paciencia para tonterías con los muertos vivientes. Además, Gideon está lista para abandonar una vida de servidumbre...pero su némesis no piensa dejar que se libere así como así.



Las biuty queens

por Iván Monalisa Ojeda (él/ella) - SP OJEDA

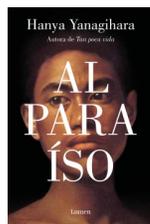
Estos relatos constituyen la fascinante revelación del mundo de Iván Monalisa, performista, transgénero, artista y escritor chileno radicado hace más de 20 años en Nueva York. Con una mirada descarada y honesta, se narra la vida de transexuales y travestis latinoamericanos que hacen la calle, fuman crystal meth, asisten a concursos de belleza, buscan pargos -o clientes- sobre enormes tacones, caen presas y son víctimas de las nuevas políticas de inmigración en el país de Trump.



En la Tierra somos fugazmente grandiosos

por Ocean Vuong (él) - SP VUONG

Un hijo le escribe una larga carta a su madre, que no sabe leer. La carta es en realidad un examen de conciencia, un repaso a los elementos clave que han ido conformando su identidad: como hijo de una familiar de vietnamitas que huyeron de su país rumbo a Estados Unidos y como joven que descubre y asume su homosexualidad.



Al paraíso

por Hanya Yanagihara (ella) - SP YANAGIHARA

Como en una sinfonía fascinante e ingeniosa, tres partes diferentes conforman una novela monumental, histórica y distópica en la que el amor parece imposible y, sin embargo, los protagonistas, con sus limitaciones y secretos, se obstinan en buscarlo como único modo de llegar al paraíso.



Bifobia

por Ignacio Domínguez Ruiz (él) - SP 306.765 DOMINGUEZ RUIZ

La bisexualidad es con toda seguridad la -sigla- más invisibilizada dentro de los colectivos y movimientos LGTB, aun siendo probablemente la mayoría cuantitativa. Esta invisibilidad, junto a otras formas de violencia física o simbólica, es estudiada y combatida bajo un nombre: bifobia, discriminación o bifobia hacia las personas bisexuales.